

Сборник заданий формативного оценивания

**Художественный труд
(для мальчиков)**

7 класс

Уважаемый учитель!

Коллективная работа учителей позволила разработать настоящий сборник заданий в качестве обучающего пособия в помощь учителю в рамках внедрения обновленного содержания образования. Задания с критериями оценивания и дескрипторами являются образцами, которые помогут предоставлять обучающимся конструктивную обратную связь по достижению целей обучения, подбирать и разрабатывать аналогичные задания, планировать уроки и проводить формативное оценивание.

Рекомендательный характер сборника предоставляет возможность Вам адаптировать, дополнять и вносить изменения в задания с учетом возможностей и потребностей обучающихся.

Дополнительные материалы (руководства, презентации, планы и др.), возможность обсуждения на форумах и видеоинструкции Вы можете найти на официальном сайте АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» smk.edu.kz.

Плодотворной работы и творческих успехов!

Сборник предназначен для учителей основной школы, методистов, региональных и школьных координаторов по критериальному оцениванию и других заинтересованных лиц.

При подготовке сборника использованы ресурсы (рисунки, тексты, видео- и аудиоматериалы и др.), находящиеся в открытом доступе на официальных интернет- сайтах. Сборник разработан в не коммерческих целях.

Содержание

1 четверть	4
Раздел 1 Визуальное искусство.....	4
2 четверть	14
Раздел 2 Декоративно- прикладное творчество.	14
3 четверть	21
Раздел 3А Дизайн и технология.....	21
4 четверть	32
Раздел 4 Культура дома/ Электротехника/ Мир растений	32

1 четверть

Раздел 1 Визуальное искусство.

Тема Современные техники и достижения науки в искусстве. Микро рисунки природы

Цель обучения 7.1.1.1 Демонстрировать знания и понимание визуальных элементов окружающего мира (композиция, цвет, форма, фактура, пропорции) в различных контекстах, стилях и направлениях

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Описывает увеличенное изображение строения цветка растения
- Отличает особенности формы, цвета, фактуры элементов цветка

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Рассмотрите через лупу цветок растения, изучите его строение, фактуру, форму, цвет.



Дескриптор *Обучающийся*

- рассматривает цветок растений с помощью лупы;
- изучает его строение и особенности ;
- делает необходимые записи;
- определяет формы лепестков, пестика и тычинок;
- определяет цветовую гамму лепестков.

Тема Современные техники и достижения науки в искусстве. Микро рисунки природы

Цель обучения 7.2.1.1 Обоснованно определять, выбирать и использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средств искусства для передачи более сложных творческих идей и чувств

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Выполняет рисунок цветка различными выразительными средствами искусства

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Нарисуйте на формате рисунок цветка, используя различные выразительные средства искусства (акварель, гуашь, цветные карандаши).



Дескриптор *Обучающийся*

- определяет композицию рисунка;
- выполняет набросок цветка;
- подбирает цвета краски на палитре;
- закрашивает рисунок .

Тема Современные направления в изобразительном искусстве (поп арт., инсталляция и т.д.) Независимое исследование

Цель обучения

7.3.2.1 Обсуждать и оценивать идеи и темы, отраженные в собственной работе и работе других (художники, ремесленники, дизайнеры), используя предметную терминологию

Критерий оценивания

Обучающийся

- Рассматривает коллажи в стиле поп-арт
- Выполняет эскиз в стиле поп-арт

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

1. Сравните коллажи, выполненные в стиле поп-арт.
2. Нарисуйте эскиз своего изделия в стиле поп-арт.



Дескриптор

Обучающийся

- рассматривает работы художников в стиле поп-арт;
- обсуждает эти работы в группе;
- обсуждает в группе свою работу в стиле поп-арт;
- в процессе обсуждения оговаривает необходимые материалы;
- делает наброски эскиза.

Тема Современные направления в изобразительном искусстве (поп арт, инсталляция и т.д.). Независимое исследование

Цель обучения

7.3.3.1 Обсуждать и оценивать методы и подходы (техники), использованные для создания собственной работы и работы других (художники, ремесленники, дизайнеры), используя предметную терминологию

Критерий оценивания

Обучающийся

- Анализирует технику коллажей
- Обсуждает технику выполнения и делает наброски

Уровень мыслительных навыков

Навыки высокого порядка

Задание

1. Проанализируйте технику выполнения этих коллажей.
2. Определите какую технику и методы можно применить в своей работе.



Дескриптор

Обучающийся

- рассматривает работы художников в стиле поп-арт;
- обсуждает в группе технику и методы использования поп-арт в своей работе;
- в процессе обсуждения оговаривает технику и методы соединения материалов;
- делает наброски.

Тема Современные художники Казахстана

Цель обучения 7.1.2.1 Самостоятельно изучать и определять особенности произведений искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Называет традиционные виды народного искусства
- Сравнивает произведения традиционного национального искусства и ремесла

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Назовите виды народного ремесла и их особенности



Дескриптор *Обучающийся*

- называет виды ремёсел;
- рассказывает о видах народного ремесла;
- объясняет особенности народного искусства и ремесла.

Тема Современные художники Казахстана

Цель обучения

7.1.3.1 Использовать различные источники информации для исследования и развития творческих идей, выбирая из них наиболее подходящие (в том числе применяя ИКТ)

Критерий оценивания

Обучающийся

- Сравнивает произведения современных художников с классическими
- Перечисляет сходства и различия произведений искусства

Уровень мыслительных навыков

Знание и понимание

Задание

1. Сравните изделия традиционных мастеров и современных художников.
2. Назовите сходства и различия этих произведений искусства.



Дескриптор

Обучающийся

- рассматривает в картинках, в интернете или на слайдах классические произведения искусства и работы современных художников;
- рассказывает о разных материалах, использованных в работах традиционных мастеров и художников;
- обращает внимание на разную технологию;
- указывает на национальную особенность в работах.

Тема Практическая работа на основе исследований современных стилевых направлений в искусстве (в формате 2D или 3D).

Цель обучения 7.1.6.4 Определять, выбирать и комбинировать различные (современными) техники и художественные материалы при создании творческих работ

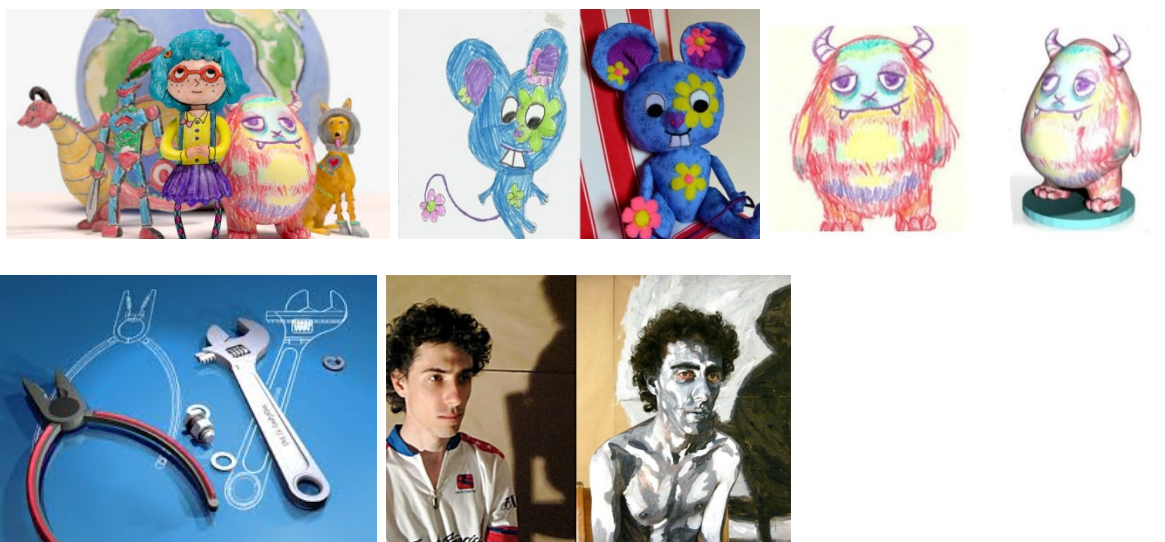
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Разрабатывает эскиз творческой работы в различных форматах

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Разработайте эскиз, творческой работы в формате 2Д или в 3Д.



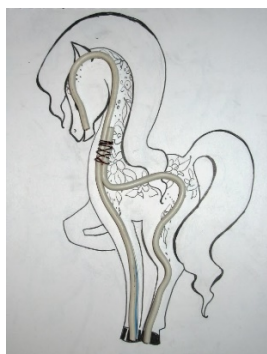
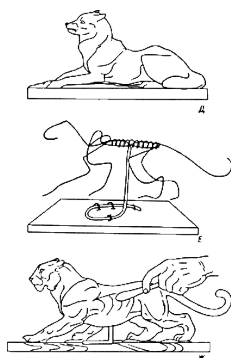
Дескриптор *Обучающийся*

- делает подборку материалов для своей работы;
- сортирует их по видам;
- определяет понятие 2Д и 3Д;
- выполняет эскиз проекта.

Тема Практическая работа на основе исследований современных стилевых направлений в искусстве (в формате 2D или 3D).

Цель обучения	7.1.6.2 Распознавать ряд современных и нетрадиционных материалов и определять, как они эффективно могут быть комбинированы, обработаны и использованы для создания творческих работ
Критерий оценивания	<i>Обучающийся</i> <ul style="list-style-type: none">• Определяет свойства и использование современных и нетрадиционных материалов, и определяет их эффективную комбинацию, обработку для создания творческих работ
Уровень мыслительных навыков	Применение
Задание	

Подготовьте необходимые для творческой работы материалы согласно эскиза.



Дескриптор *Обучающийся*

- согласно эскиза размечает и подготавливает элементы изделия;
- увлажняет поверхность бумаги, кистью или губкой наносит краску
готовит каркас или лепит безкаркасную форму, наносит по сырой поверхности необходимые элементы оформления, ставит на сушку;
- в процессе работы рассказывает последовательность работы на начальном этапе; рассказывает зачем нужно увлажнять поверхность бумаги и как последовательно выполнять заливку;
- объясняет почему выбрал каркасную или без каркасную форму, рассказывает последовательность лепки изделия.

Тема Практическая работа на основе исследований современных стилевых направлений в искусстве (в формате 2D или 3D).

Цель обучения 7.2.1.1 Обоснованно определять, выбирать и использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи более сложных творческих идей и чувств.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Выполняет творческую работу
- Определяет, выбирает и использует визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи более сложных творческих идей и чувств

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Выполните творческую работу в выбранной технике и стиле.



Дескриптор *Обучающийся*

- выбирает необходимые материалы и фиксирует на месте по разметке;
- окрашивает контрастными цветами основные элементы акварели;
- после обжига проверяет работу и украшает керамику акриловыми красками в стиле поп-арт;
- соединяет материалы между собой, в соответствии с их структурами, используя клей;
- сопоставляет цвета между собой по совместимости и находит гармоничное соотношение цветов;
- подбирает элементы орнаментов и комбинирует из них креативный узор.

Тема Презентация и организация выставки

Цель обучения 7.3.1.1 Презентация и организация выставки.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Готовит презентацию и выставку коллажа

Уровень мыслительных навыков Навыки высокого порядка

Задание

1. Оформите коллаж в рамку и сделайте слайд на презентацию.
2. Подготовьте паспарту и вставьте акварель в эстамп, сделайте презентацию.
3. Покрасьте работу лаком, сделайте презентацию.



Дескриптор *Обучающийся*

- вставляет коллаж в рамку;
- выставляет работу на выставку работ класса;
- готовит паспарту для акварели;
- вставляет готовую работу в эстамп и выставляет на выставку;
- готовит презентацию;
- выставляет работу на выставку.

2 четверть

Раздел 2 Декоративно- прикладное творчество.

Тема Знакомство с искусством пирогрфии. Приемы и техника художественного выжигания

Цель обучения 7.1.2.1 Самостоятельно изучать и определять особенности произведений искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения

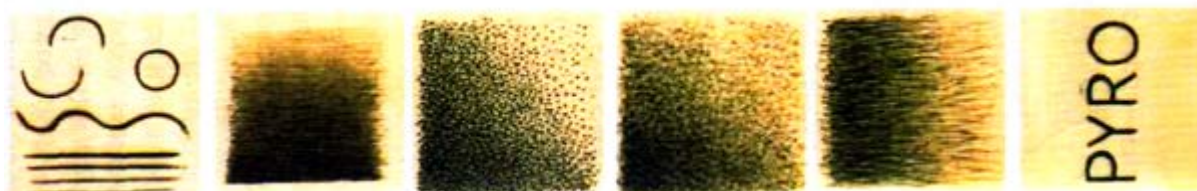
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Рассматривает образцы произведений искусства
- Определяет технику выжигания

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Посмотрите образцы художественного выжигания, определите технику выжигания, объясните сходство и различия данных объектов.



Дескриптор *Обучающийся*

- рассматривает образцы рисованного и штампованного выжигания(пиротипия);
- определяет к каким видам выжигания они относятся;
- делает записи в тетради;
- изучает элементы рисунка на выжигании;
- описывает технику выжигания на каждом рисунке;
- рассказывает о приемах и инструментах выполнения рисунка или штампа.

Тема Выполнение эскиза. Выбор и подготовка материала

Цель обучения

7.1.5.2 Выполнять эскизы и разрабатывать графическую и технологическую документацию для изготовления изделия, используя различные средства графики (в том числе ИКТ)

Критерий оценивания

Обучающийся

- Рисует эскиз изделия выжиганием

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Выберите форму будущего изделия и нарисуйте эскиз оформления выжиганием.



Рис. 4. Выжигание по картону.

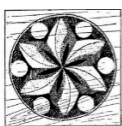


Рис. 10. Заготовка выжигания.



Рис. 11. Выжигание с помощью стержня выжигателя.



Рис. 5. Скелетное выжигание.

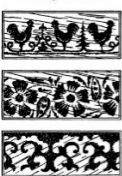


Рис. 12. Выжигание коротким штрихом для наложения.



123

Дескриптор

Обучающийся

- изучает предложенные варианты формы изделия;
- выполняет чертёж формы по размерам;
- на чертеже рисует эскиз, согласно известным мотивам орнаментации;
- толщиной линии выделяет уровень выжигания линии на доске.

Тема Выполнение эскиза. Выбор и подготовка материала

Цель обучения

7.1.6.4 Определять, выбирать и комбинировать различные (современными) техники и художественные материалы при создании творческих работ

Критерий оценивания

Обучающийся

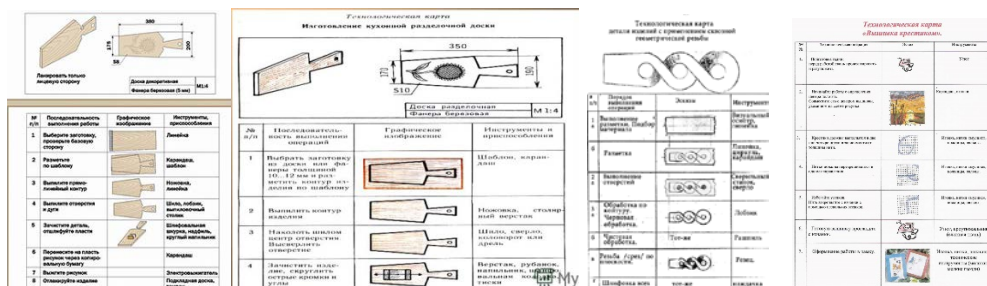
- Планирует творческую работу
- Составляет таблицу выполнения изделия

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Выполните технологическую карту изделия.



Дескриптор

Обучающийся

- сопоставляет соответствие эскиза и формы изделия;
- разделяет процесс выжигания на поэтапное выполнение;
- заполняет таблицу технологической карты.

Тема Художественное выжигание изделия. Оформление

Цель обучения 7.2.3.1 Выполнять механическую обработку материалов и отделку изделия для улучшения функциональных и эстетических качеств

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Обрабатывает выбранный материал
- Готовит рисунок для выжигания

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Выберите материал, обработайте его согласно размерам, по чертежу и зачистите её наждачной бумагой. Подготовьте рисунок для выжигания на доске.



Дескриптор *Обучающийся*

- выбирает заготовку;
- делает разметку на заготовке;
- обрабатывает её ручными и механическими инструментами в размер;
- стругает лицевую поверхность в пласт;
- шлифует поверхности наждачной бумагой;
- рисует или подбирает из готовых рисунков для выжигания.

Тема Художественное выжигание изделия. Оформление.

Цель обучения 7.2.3.4 Использовать элементы казахской национальной культуры, в процессе создания творческих работ и изделий

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Размечает на заготовке ранее разработанный эскиз оформления с элементами национальной культуры

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Перенесите подготовленный узор на доску, подготовьте инструменты для выжигания.



Дескриптор *Обучающийся*

- размечает на доске контуры рисунка;
- копирует подготовленный рисунок на доску;
- тонирует рисунок на доске в зависимости от плотности будущего рисунка;
- подбирает необходимые штампы и наконечники для выжигателя.

Тема Художественное выжигание изделия. Оформление

Цель обучения 7.2.6.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность

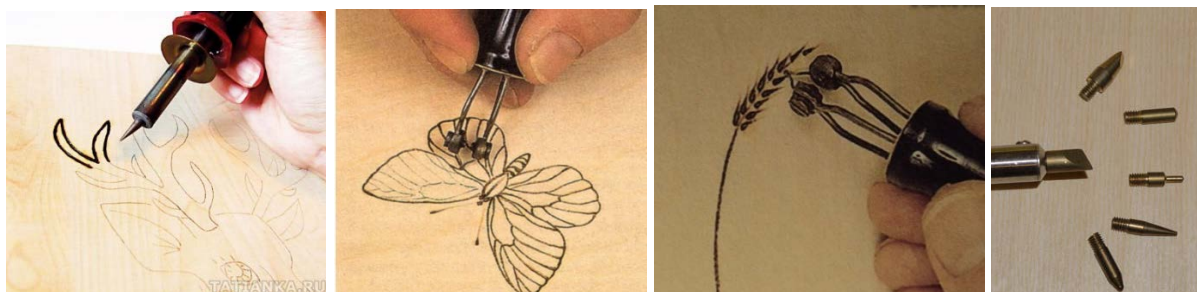
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Соблюдает технику безопасности
- Выполняет рисунок выжиганием

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

С соблюдением правила техники безопасности выполните размеченный на доске рисунок выжиганием.



Дескриптор *Обучающийся*

- фиксирует доску на рабочем столе;
- проверяет состояние выжигателя;
- устанавливает необходимый уровень накаливания наконечника;
- последовательно выжигает рисунок согласно нанесенным линиям;
- по окончании работы убирает рабочее место;
- красит законченную работу лаком.

Тема Презентация и организация выставки

Цель обучения 7.3.1.1 Презентовать готовую работу для широкой аудитории (выставка, показ мод и т.п.)

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Готовит презентацию и защищает свою работу на выставке

Уровень мыслительных навыков Навыки высокого порядка

Задание

Подготовьте презентацию к работе. Оформите работу на выставку.



Дескриптор *Обучающийся*

- готовит презентацию работы;
- выставляет работу на выставку;
- защищает свою работу.

3 четверть

Раздел 3А Дизайн и технология.

Тема Оборудования для механической обработки древесины

Цель обучения

7.2.2.1 Описывать устройство и принцип работы современных технологических машин и выполняет на них операции по обработке конструкционных, природных и искусственных материалов

Критерий оценивания

Обучающийся

- Называет современные технологические машины
- Поясняет технику и приёмы выполнения технологических операций по обработке материалов

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Посмотрите и изучите устройство, а также кинематическую схему технологических машин.



Дескриптор

Обучающийся

- рассматривает устройство технологических машин по обработке материалов (дрель, сверлильный станок, токарный станок);
- определяет для каких видов обработки материалов они относятся;
- рассказывает о приемах и инструментах выполнения технологических операций на данных станках.

Тема Организация работы при механической обработке древесины

Цель обучения 7.2.6.2 Знать и объяснять способы безопасной работы на современных технологических машинах

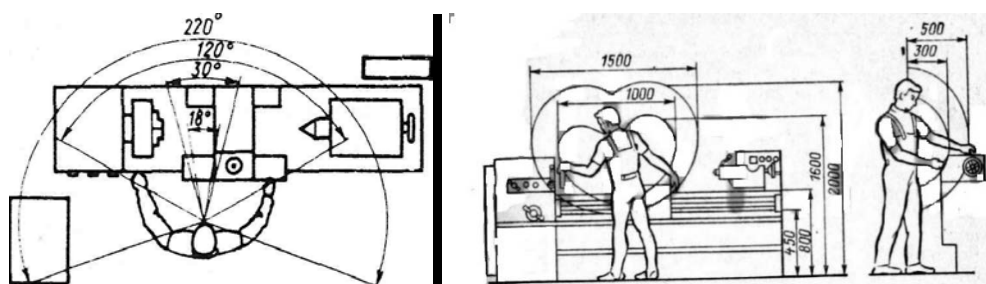
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Называет приемы безопасной работы на станках и с технологическими машинами.
- Демонстрирует приемы безопасной работы и возможные травмы при нарушении ТБ

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Изучите правила техники безопасности при работе на станках и технологических машинах.



Дескриптор *Обучающийся*

- изучает правила техники безопасности;
- показывает организацию рабочего места за станком;
- демонстрирует правила ТБ на станке.

Тема Организация работы при механической обработке древесины.

Цель обучения 7.1.6.1 Определять и сравнивать физические, механические и технологические свойства конструкционных, природных и искусственных материалов при изготовлении проектируемых объектов

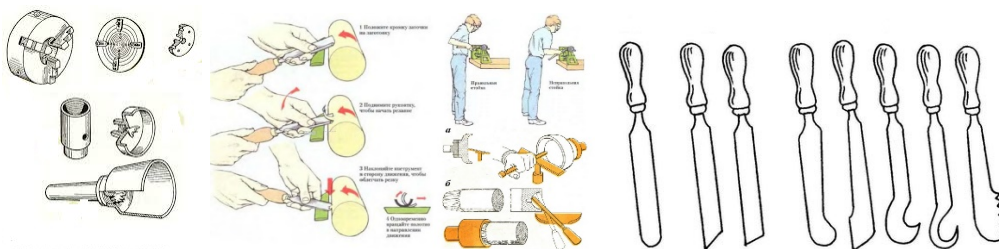
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Определяет технологическую схему обработки материала для изготовления заданного объекта
- Называет необходимый набор инструментов и последовательность изготовления изделия

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Изучите технологический процесс точения. Выполните пробное точение на станке.



Дескриптор *Обучающийся*

- изучает чертеж изделия, определяет материал и размеры изделия;
- в рабочей тетради чертит технологическую таблицу;
- в таблицу заносит все необходимые данные в последовательной по операционной обработке заготовки;
- в технологическую таблицу записывает необходимые инструменты для по операционного изготовления изделия.

Тема Разработка изделия из древесины.
Дизайн изделия. Выбор и подготовка материала

Цель обучения 7.1.5.1 Выполнять задания по разработке дизайна объекта, соответствующего функциональным (техническим) и эстетическим требованиям

Критерий оценивания *Обучающийся*
• Разрабатывает эскиз и дизайн выточенного изделия

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Разработайте дизайн точенного изделия.



Дескриптор *Обучающийся*

- рассматривает и изучает варианты изделий, изготовленных точением;
- изучает функциональные возможности изготовления данного изделия;
- определяет материал для изготовления изделия;
- разрабатывает эскиз и дизайн изделия.

Дизайн изделия. Выбор и подготовка материала

Цель обучения

7.1.5.2 Выполнять эскизы и разрабатывать графическую и технологическую документацию для изготовления изделия, используя различные средства графики (в том числе ИКТ)

Критерий оценивания

Обучающийся

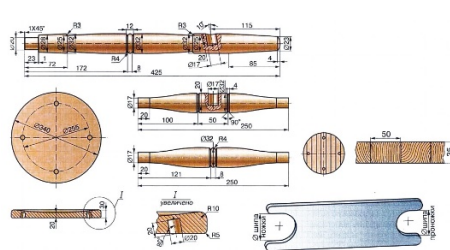
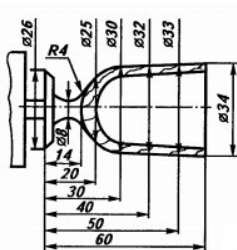
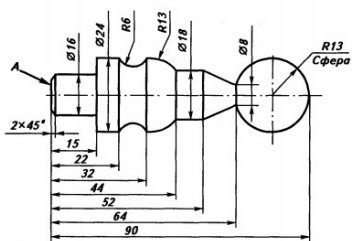
- Рисует эскиз изделия
- Разрабатывает чертежи изделия

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Начертите чертежи и эскиз изделия, укажите размеры.



Дескриптор	Обучающийся
------------	-------------

- рисует эскиз изделия;
- выполняет необходимые чертежи;
- наносит необходимые размеры на чертеж.

Тема Разработка изделия из древесины. Дизайн изделия. Выбор и подготовка материала

Цель обучения

7.1.4.1 Планировать творческую деятельность, используя приобретенные знания и опыт, определяя свои будущие действия и предлагая собственные варианты решения

Критерий оценивания

Обучающийся


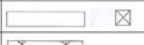

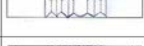

- Выполняет заполнение технологической таблицы

Уровень мыслительных навыков

Знание и понимание

Задание

Выполните технологическую карту на изготовление изделия.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА Изготовление лоточной деревянной рамки						
№ операции	Описание выполняемой работы	Габариты изделия	Вспомогательные материалы	№ операции	Описание выполняемой работы	
1	Измерить заготовку по размерам: - По длине; - По ширине.		- Листовая фанера; - Рубанок	1	Поскольку заготовка имеет форму прямоугольника, выбрать и разметить заготовку с учетом размеров.	Линейка, карандаш, угольник
2	Разметить контур, подготовить и отрезать по контуру заготовку.		- Точильный станок; - Шлифовальная бумага	2	По разметке	Ножовка
3	Разметить заготовку, установить на точильный станок и обработать торцевые поверхности.		- Точильный станок; - Шлифовальная бумага	3	Строение кромки и кромок	Рубанок
4	Разметить фасонную форму, обработать шлифовальной бумагой.		- Точильный станок; - Шлифовальная бумага	4	Разметка детали по чертежу	Линейка, карандаш
5	1. Разметить заготовку; 2. Склеить; 3. Собрать.		- Листовая фанера; - Шлифовальная бумага	5	Полное скругление углов заготовки	Лобзик
				6	Отшлифовать изделие	Шлифовальная шкурка

Дескриптор

Обучающийся

- чертит в рабочей тетради таблицу;
- заполняет таблицу согласно последовательности выполнения операции;
- определяет применение резцов согласно операциям.

Тема Разработка изделия из древесины. Дизайн изделия. Выбор и подготовка материала

Цель обучения 7.1.4.2 Определять материальные затраты и себестоимость изделия

Критерий оценивания Обучающийся

- Узнает стоимость материалов и услуг
- Рассчитывает объем затрачиваемого материала
- Определяет стоимость материала и времени изготовления изделия

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Рассчитайте себестоимость изделия и определите её цену.

№ п/п	Статья затрат	Сумма затрат
1	Затраты на материалы, грн	400 000,00
2	Гель, грн	10 000 000,00
3	Затраты на оплату, грн	80 000,00
4	Платежи на содержание помещений, грн	10 000,00
5	Амортизация, грн	600 000,00
6	Другие затраты, грн	10 000,00
7	Затраты на возмещение в размере себестоимости, грн	10 000,00
8	Итого	11 000 000,00
9	Коэффициент износа оборудования (1 - % износа оборудования)	900 000 000,00
10	Себестоимость одной единицы продукции, грн	12,34
11	Расчетная цена (100%)	12,34
12	Расчетная цена (без НДС), грн	12,34
13	НДС 20%, грн	2,47
14	Расчетная цена с НДС, грн	14,81

	Малоформатная	Полуформатная
1 000 листов А3 формата, 4 + 0		
Плановое время печати	0,43	0,40
Стоимость часа работы	4 189	6 119
Стоимость печати	1 805	2 417
Стоимость форм	25	35
Стоимость бумаги	1 000	1 400
ИТОГО	1 200	1 400

№ п/п	Наименование материала	Цена 1 метра (в руб.)	Расход	Стоимость (в рублях)	Реальные затраты (в рублях)
1	Ткань верхняя: хлопчатобумажная, окраска белая, окраска белая, окраска белая, окраска белая	1,3м 30 см 30 см	18,20	Имеется в наличии	
2	Ткань прокладочная (ватин)	20 30 см	6,00	Имеется в наличии	
3	Ткань отделочная	1,20 60 см	0,72	0,72	
4	Нитки мулине	5,00 0,1 мотка	0,50	0,50	
5	Нитки швейные №10 №50	3,00 1 катушка	3,00	3,00	

А-Профи гель на формах (френч).					
Используемый материал	Объем шт/гр	Стоимость в руб.	Расход на клиента	Себестоимость в руб.	Кол-во клиентов
Формы	300 шт.	694	10 шт.	21,13	30
Прозрачный гель	15 г.	450	3 г.	90	5
Капсулирующий гель	15 г.	490	2 г.	65,34	7,5
Белый гель	15 г.	490	1 г.	32	15
Профи-преп.	10 г.	240	0,1 г.	2,4	100
Профи-бонд.	10 г.	390	0,1 г.	3,9	100

Итого: 214,77 рублей

Экономические расчеты

№	Материалы	Ед. изм.	Расход матер. на изделие	Цена за ед. изм.	Затраты на матер.
1	База	М	0,3	69р.	23р.
2	Белый ситец	М	0,4	15р.	6р.
3	Ситец цветной	М	0,4	15р.	6р.
4	Нитки	Кат	41	6р.	6р.
5	Мм бумага	Лист	2	3,5р.	7р.
6	Синтепон	М	0,4	4р.	20р.
7	Белый ситец	М	0,4	15р.	6р.
Итого	74руб.	руб			

Дескриптор Обучающийся

- через СМН ищет прайс-листы на товары и услуги в регионе;
- рассчитывает объем материала, необходимый для изготовления изделия;
- исходя из полученных данных, высчитывает её стоимость;
- определяет величину затраты времени на изготовление изделия и высчитывает стоимость затрат;
- складывает всю полученную сумму, получает себестоимость изделия.

Тема Изготовление изделия

Цель обучения

7.2.3.1 Выполнять механическую обработку материалов и отделку изделия для улучшения функциональных и эстетических качеств

Критерий оценивания

Обучающийся

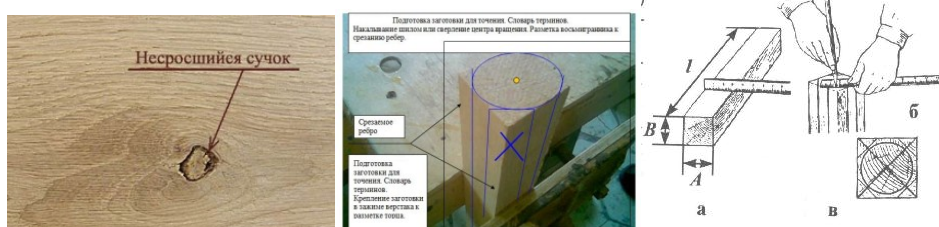
- Готовит заготовку к механической обработке

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Выберите заготовку и подготовьте её к точению на станке.



Дескриптор *Обучающийся*

- сортирует пиломатериал;
- отбирает необходимый материал;
- проверяет её на наличие дефектов и механических повреждений;
- торцует базовую сторону заготовки;
- размечает по длине;
- отрезает необходимый размер;
- фиксирует заготовку на верстаке;
- выполняет первичную обработку поверхности заготовки рубанком, согласно размеру;
- отмечает и запиливает центра на торцах заготовки.

Тема Механическая обработка материалов и деталей

Цель обучения 7.2.3.2 Изготавливать сложные изделия, по технологической документации, соблюдая последовательность и точность

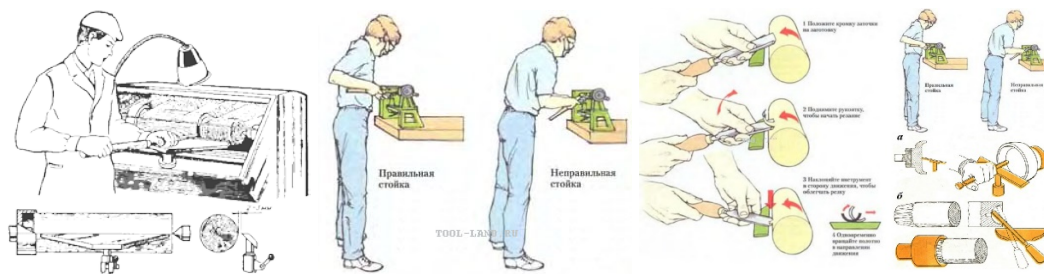
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Соблюдает технику безопасности
- Вытачивает заготовку на токарном станке

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Выточите фигуру изделия на токарном станке, соблюдая правила техники безопасности



Дескриптор *Обучающийся*

- закрепляет заготовку на станке;
- выставляет необходимые зазоры подручника;
- подготавливает необходимые резцы и измерительные инструменты;
- запускает токарный станок;
- вытачивает заготовку, согласно чертежу;
- по окончании работы убирает рабочее место.

Тема Декорирование изделия

Цель обучения

7.3.4.1 Делать критические предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работы других, основываясь на сравнениях использованных идей

Критерий оценивания

Обучающийся

- Оформляет изделие росписью или выжиганием

Уровень мыслительных навыков

Навыки высокого порядка

Задание

Выполните художественное оформление изделия.



Дескриптор

Обучающийся

- наносит на изделие разметку карандашом;
- расписывает узоры гуашью или выжигает узор;
- покрывает работу лаком.

Тема Организация выставки

Цель обучения

7.3.1.1 Презентовать готовую работу для широкой аудитории (выставка, показ мод и т.п.).

Критерий оценивания

Обучающийся

- Защищает свою работу на выставке

Уровень мыслительных навыков

Навыки высокого порядка

Задание

Подготовьте презентацию к работе. Оформите работу на выставку.



Дескриптор *Обучающийся*

- готовит презентацию работы;
- выставляет работу на выставку;
- защищает свою работу.

4 четверть

Раздел 4 Культура дома/ Электротехника/ Мир растений

Тема Современная техника и оборудования в сельскохозяйственном производстве

Цель обучения 7.2.5.1 Описывать, классифицировать и оценивать современные техники и оборудования в сельскохозяйственном производстве

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Называет виды современной сельскохозяйственной техники,
- Объясняет значение данной техники

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Посмотрите образцы сельскохозяйственной техники и оборудования, объясните сходство и различия данных объектов и их назначения.



Дескриптор *Обучающийся*

- рассматривает образцы с/х техники;
- определяет, какие виды работ они выполняют;
- изучает техническое устройство и назначение того или иного образца техники и оборудования по выбору;
- описывает технику, основные её функциональные органы работы;
- рассказывает о технологических приемах и инструментах выполнения определённых работ.

Тема Современная техника и оборудования в сельскохозяйственном производстве

Цель обучения 7.1.3.1 Использовать различные источники информации для исследования и развития творческих идей, выбирая из них наиболее подходящие (в том числе применяя ИКТ)

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Предлагает творческие идеи для оформления пришкольного участка

Уровень мыслительных навыков Знание и понимание

Задание

Изучите варианты цветочного оформления пришкольного участка и предложите свой вариант.



Дескриптор *Обучающийся*

- изучает план пришкольного участка;
- исследует примеры садового оформления;
- выполняет эскиз и чертежи форм для клумб по размерам;
- в группах рассматривает и изучает проекты одноклассников;
- согласовывает с товарищами виды цветов с учетом их времени и периода цветения;
- цветом показывает сочетание окраса данной клумбы в период цветения;
- в экспозициях указывает наименования цветов, их период и время цветения.

Тема Ремонт электроарматуры и бытовых приборов.

Цель обучения 7.2.5.4 Выбирать и применять контрольно-измерительные приборы для выполнения расчетов

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Называет контрольно-измерительные приборы
- Выявляет неисправности электроприбора

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Определите с помощью контрольно-измерительных приборов причину неисправности электроприбора.



Дескриптор *Обучающийся*

- называет предложенные измерительные приборы;
- рассказывает об их принципе действия;
- определяет прибор, необходимый для проверки неисправности определённого электроинструмента;
- подготавливает прибор к работе;
- последовательно проверяет узлы электрической цепи прибора;
- находит неисправность и помечает её.

Тема Ремонт электроарматуры и бытовых приборов

Цель обучения 7.2.5.3 Находить неисправности в электрических цепях.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Проверяет с помощью контрольно-измерительного прибора неисправность электроприбора

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Определите возможные неисправности на предложенном электроприборе.



Дескриптор : *Обучающийся*

- подготавливает прибор к работе;
- разбирает электрический прибор, соблюдая технику безопасности;
- последовательно проверяет узлы электрической цепи прибора;
- находит неисправность и помечает её.

Тема Ремонт электроарматуры и бытовых приборов

Цель обучения 7.2.5.2 Выполнять простой ремонт электротехнической арматуры и бытовых приборов.

Критерий оценивания *Обучающийся*

- Производит простейший ремонт электроприбора

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Выполните ремонт прибора, соберите и проверьте работу прибора.



Дескриптор *Обучающийся*

- с помощью монтажных инструментов зачищает повреждённый участок;
- заменяет или устраняет неисправность в электроцепи;
- собирает электроприбор;
- проверяет её работоспособность.

Тема Экология жилища. Микроклимат в доме

Цель обучения

7.1.3.1 Использовать различные источники информации для исследования и развития творческих идей, выбирая из них наиболее подходящие (в том числе применяя ИКТ)

Критерий оценивания

Обучающийся

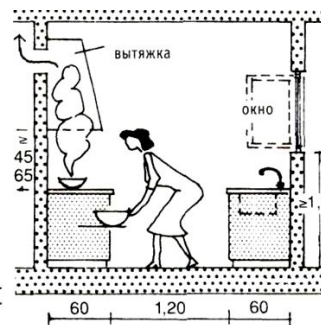
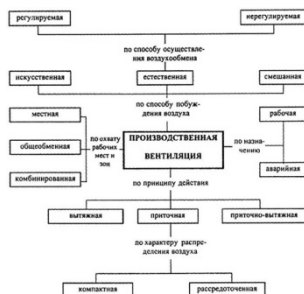
- Находит информацию о нормах санитарно-гигиенических требований к жилому помещению

Уровень мыслительных навыков

Применение

Задание

Найдите и изучите нормы санитарно-гигиенических требований к современным жилищам.



Дескриптор

Обучающийся

- находит в СМИ сведения по санитарно-гигиеническим нормативам для жилых помещений;
- выполняет записи по нормативным требованиям к освещению помещений;
- записывает требования к вентиляционной системе;
- выполняет записи к требованию, относительно отопления помещения и к видам отопления.

Тема Экология жилища. Микроклимат в доме

Цель обучения 7.2.5.5 Изучать и соблюдать нормы и требования к освещению (естественное и искусственное), вентиляции и системе отопления в процессе выполнения практических работ по организации интерьера

Критерий оценивания *Обучающийся*

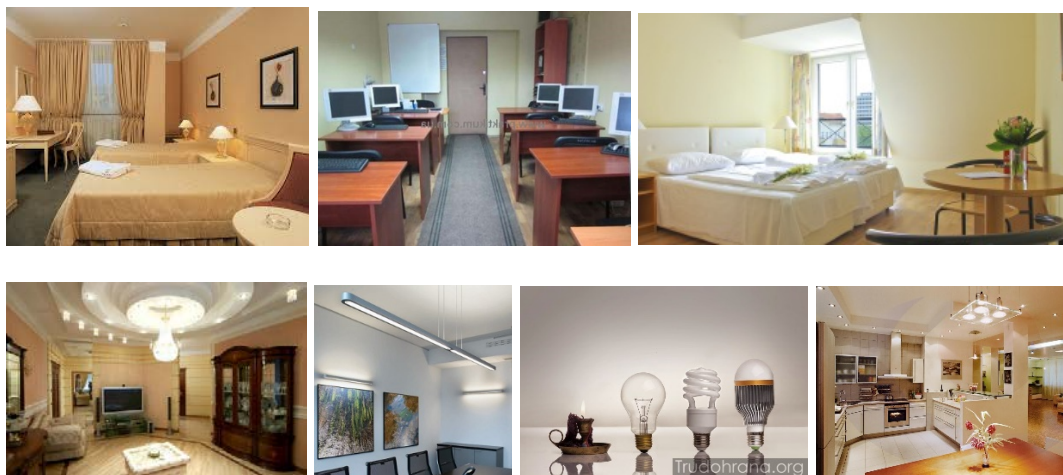
- Разрабатывает проект организации интерьера жилого помещения

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Найдите и изучите нормы санитарно- гигиенических требований к современным жилищам.

Разработайте эскиз оформления интерьера комнаты, согласно санитарно-гигиеническим требованиям.



Дескриптор *Обучающийся*

- находит в СМИ сведения по санитарно-гигиеническим нормативам для жилых помещений;
- выполняет записи по нормативным требованиям к освещению помещений;
- записывает требования к вентиляционной системе;
- выполняет записи к требованию относительно отопления помещения и к видам отопления;
- чертит план помещения с расположением объектов отопления и освещения;
- рисует эскиз помещения на формате А3 в перспективе;
- готовит выставку проекта.

Тема Экология жилища. Микроклимат в доме

Цель обучения 7.3.1.1 Презентовать готовую работу для широкой аудитории (выставка, показ мод и т.п.).

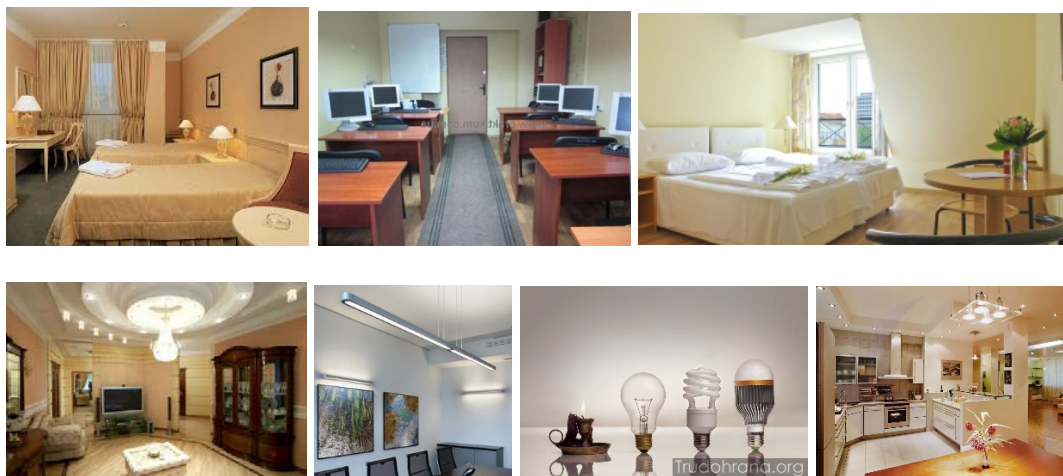
Критерий оценивания *Обучающийся*

- Презентует готовую продукцию на выставке

Уровень мыслительных навыков Применение

Задание

Подготовьте презентацию по дизайну и освещению помещения



Дескриптор *Обучающийся*

- готовит презентацию проекта;
- готовит выставку проекта.

Сдано в набор 29.07.2017. Подписано в печать 31.07.2017. Формат
60x84/8. Бумага офисная 80 гр/м2. Печать цифровая.
Усл. печ. л.4,2. Тираж 19 экз. Заказ № 1574
Отпечатано в типографии ЧУ «Центр педагогического мастерства»
010000. г. Астана, ул. №31, дом 37а.
e-mail: info@cpm.kz